

شیوه نامه

برگزاری دومین دوره توانمندسازی دانشجومعلم

و استادان دانشگاه فرهنگیان

در حوزه فیلم سازی و فیلم نامه نویسی

اصفهان- شهریور ۹۶

معاونت فرهنگی و اجتماعی

اداره کل امور فرهنگی

با عنایت به لزوم ایجاد زمینه های لازم برای توانمند سازی، شکل گیری شخصیت فرهنگی و اجتماعی و هویت اسلامی و ایرانی دانشجو معلمان و تربیت معلمان در طراز جمهوری اسلامی در دانشگاه فرهنگیان، معاونت فرهنگی و اجتماعی این دانشگاه در نظر دارد دومین دوره آموزش فیلم نامه نویسی، فیلم سازی، نقد و بررسی و تحلیل آثار تصویری ویژه دانشجو معلمان و استادان را با مشارکت سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی در شهریور ماه سال جاری و مطابق شیوه نامه ذیل و سهمیه پیوست در استان اصفهان برگزار نماید.

اهداف دوره:

- ۱- آشنایی با نقش تربیتی و اجتماعی فیلم در فرایند یاددهی و یادگیری-
- ۲- توانمند سازی و دانش افزایی دانشجو معلمان در حوزه رسانه های آموزشی
- ۳- ارتقا توانمندی های دانشجو معلمان در حوزه فیلم و فیلم نامه نویسی
- ۴- آموزش نقد و تحلیل فیلم و پرورش تفکر انتقادی
- ۵- ارتقا عینش هنری و آشنایی با آثار دیداری در فضای مجازی
- ۶- تولید فیلم و فیلم نامه متناسب با اهداف راهبردی دانشگاه و سند تحول بنیادی آموزش و پرورش

شیوه اجرا:

- ۱- دوره به صورت کارگاه آموزشی متمرکز در دو مرحله تئوری و عملی برگزار می شود
- ۲- دانشجو معلمان پس از اتمام دوره باید با ارایه کار عملی شامل یک فیلم نامه و فیلم کوتاه در یکی از قالب های مستند، داستانی، نمائنگ، پویانمایی و... اقدام و نتیجه کار خود را در قالب دی وی دی به منظور ارزشیابی و صدور گواهی پایان دوره و یا ضمن خدمت به معاونت فرهنگی ارسال نمایند.

شرایط معرفی شدگان:

- ۱- علاقه مند به فیلم و فیلم سازی و امکان همکاری با دانشگاه برای راه اندازی کانون های فیلم و فیلم سازی.

۲- رعایت سهمیه تعیین شده و ارسال مشخصات کامل افراد معرفی شده به معاونت فرهنگی و اجتماعی و همچنین استان میزبان.

۳- حضور تمام وقت کلیه شرکت کنندگان در دوره آموزشی الزامی است

۴- در پایان دوره ارزشیابی و آزمون ارزشیابی تئوری و عملی به عمل خواهد آمد.

۵- دانشجومعلم در اولین دوره فیلم سازی شرکت نکرده باشند.

زمان و محل برگزاری:

۱- دوره آموزشی کارگاهی خواهران و برادران از ۱۹ الی ۲۳ شهریورماه به شرح جدول زیر برگزار خواهد شد:

ردیف	استان مجری	محل اجرای دوره برادران	محل اجرای دوره خواهران	پذیرش	خروج
۱	اصفهان	پردیس شهید باهنر	پردیس شهید رجایی	۹۶/۶/۱۹ بعدازظهر	۹۶/۶/۲۳ بعدازظهر

نکات ضروری:

۱. افراد اعزامی دوربین فیلم برداری یا لب تاپ، موبایل، فلاش وسایل نوشتاری، وسایل شخصی، کفش و

لباس اردویی وسایل شناو.... همراه خود داشته باشند.

۲. ارسال به موقع اسامی و مشخصات و شماره تماس شرکت کنندگان به معاونت فرهنگی و استان میزبان.

۳. تهیه وسیله نقلیه مناسب برای اعزام رفت و برگشت.

-**سرفصل های آموزشی:** آشنایی با فیلم و ابزارهای تصویری، آسیب شناسی فرهنگی، آشنایی با فیلم نامه و

فیلم نامه نویسی، نقد و تحلیل فیلم، آشنایی با کارگردانی، آشنایی تدوین مونتاز و میکس، آشنایی با فیلم های

آموزشی، آشنایی با مبانی تعلیم و تربیت دینی ، با رویکرد هنر و فیلم سازی

جدول
سهمیه
استانها
برای
شرکت
در دوره
فیلمساز
ی
اصفهان -
شهریور
۹۶

ردیف	استان	تعداد دانشجو	سهمیه دوره (نیمی پسر نیمی دختر)	استاد همراه (یک خواهر و یک برادر)
۱	آذربایجان غربی	۱۵۶۸	۶	۲
۲	آذربایجان شرقی	۱۵۳۵	۶	۲
۳	اردبیل	۸۸۱	۶	۲
۴	اصفهان	۳۱۱۴	۸	۲
۵	ایلام	۲۳۱۲	۶	۲
۶	البرز	۲۲۱۸	۶	۲
۷	بوشهر	۸۰۲	۴	۲
۸	تهران	۴۲۴۸	۱۰	۲
۹	چهارمحال بختیاری	۷۷۳	۴	۲
۱۰	خراسان جنوبی	۱۱۹۱	۶	۲
۱۱	خراسان شمالی	۷۳۹	۴	۲
۱۲	خوزستان	۲۳۱۲	۸	۲
۱۳	زنجان	۶۸۲	۴	۲
۱۴	سمنان	۶۱۵	۴	۲
۱۵	سیستان و بلوچستان	۱۶۲۳	۶	۲
۱۶	فارس	۲۲۱۸	۸	۲
۱۷	قزوین	۱۲۳۳	۶	۲
۱۸	قم	۱۴۶۴	۶	۲
۱۹	کردستان	۱۵۵۶	۶	۲
۲۰	کرمان	۱۹۱۰	۶	۲
۲۱	کرمانشاه	۱۲۳۳	۶	۲
۲۲	گلستان	۱۲۴۵	۶	۲
۲۳	گیلان	۷۸۶	۴	۲
۲۴	لرستان	۱۵۴۳	۶	۲
۲۵	مازندران	۱۹۴۸	۸	۲
۲۶	مرکزی	۱۱۲۳	۶	۲
۲۷	هرمزگان	۶۰۶	۴	۲
۲۸	همدان	۱۳۶۴	۶	۲
۲۹	کهکیلویه و بویراحمد	۱۱۵۰	۶	۲
۳۰	یزد	۸۷۸	۴	۲
۳۱	شهرستانهای تهران	۱۴۶۷	۶	۲
۳۲	خراسان رضوی	۴۱۹۳	۱۰	۲
	جمع کل	47361	۱۹۲	۶۴